

## Ensaio Visual

### Cartografia de um processo de pesquisa baseada em arte/educação

Camila Serino Lia

---

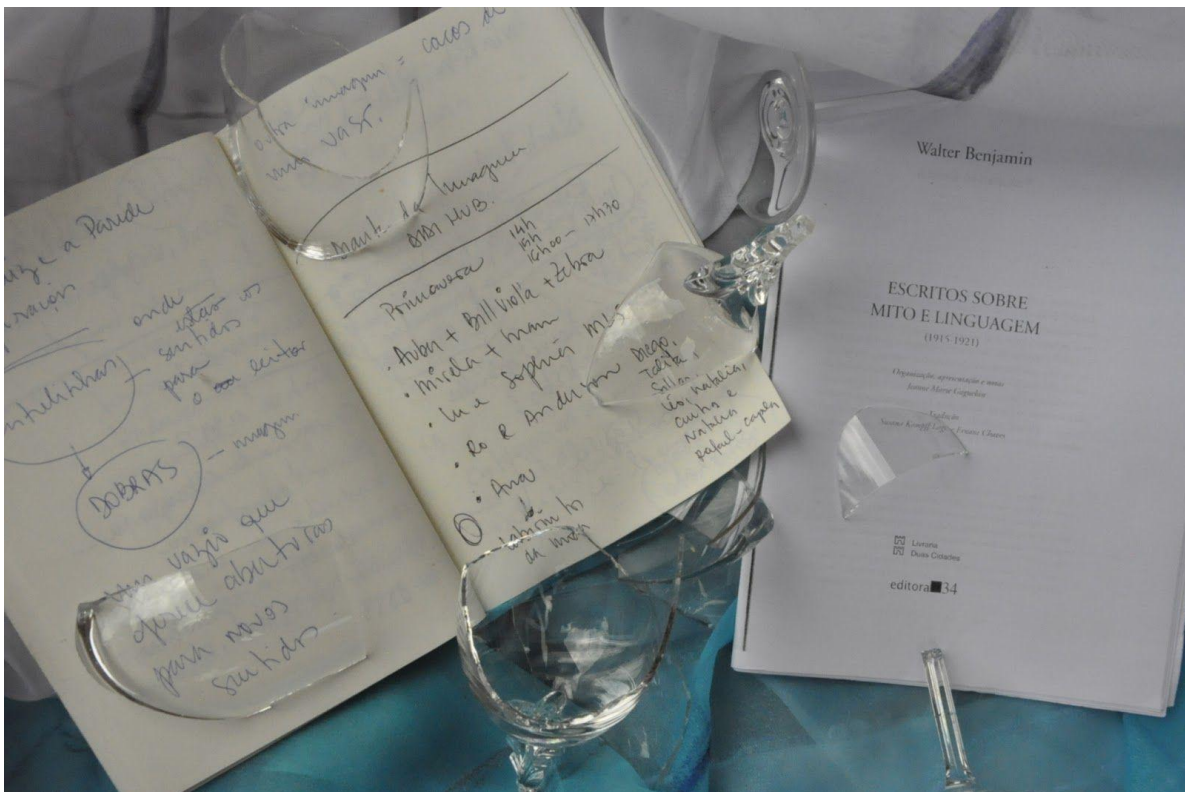
\*Doutoranda/Bolsista Capes, desenvolve a pesquisa Concepções e práticas educativas/artísticas de mediadores culturais em museus e instituições culturais na área de Arte e Educação no Instituto de Artes da UNESP, São Paulo.















Cartografia de um processo de pesquisa baseada em arte/educação





Nesse ensaio visual, apresento um pensamento visual sobre meu processo de pesquisa, com imagens criadas ao longo dos meus estudos de doutorado em 2018, a partir de desenhos em tecidos, cadernos de campo e referências de leitura, além de outros objetos. O ensaio registra parte de meu percurso do doutorado iniciado em 2017 no PPG IA UNESP na área de Arte e Educação, com pesquisa que investiga as concepções e práticas do campo da mediação cultural em museus e instituições culturais como oficinas, ateliês e outras proposições artísticas concebidas por arte/educadores para diversos públicos. Os meus referenciais teóricos e metodológicos vêm sendo compreendidos na convergência com experiências artísticas e imagens produzidas em campo, para compor um processo de pesquisa baseada em arte.